«Утверждаю» «Утверждаю»

Директор Директор МБУ ДО

департамента культуры «Детская школа искусств № 9 администрации им. А.Д. Улыбышева»

города Нижнего Новгорода \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Горюнова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Е. Суханова

**Положение**

о XIII- ом Международном фестивале-конкурсе исполнителей на классической гитаре

им. А.К.Фраучи

**1. Цели и сроки проведения фестиваля-конкурса**

1.1. XIII Международный фестиваль-конкурс исполнителей на классической гитаре (далее – «фестиваль-конкурс») проводится в целях поддержки наиболее одаренных и профессионально перспективных исполнителей на классической гитаре, развития мастерства, сохранения и приумножения лучших традиций музыкальной педагогики и вовлечения в общегородскую, культурную жизнь творческих коллективов, талантливой молодежи.

1.2. Фестиваль-конкурс проводится в городе Нижнем Новгороде с 26 марта по 30 марта 2017 года.

**2. Учредители фестиваля-конкурса**

2.1. Учредителями фестиваля-конкурса являются:

- департамент культуры администрации города Нижнего Новгорода

- администрация Нижегородского района города Нижнего Новгорода

- Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки

- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 9 им. А.Д. Улыбышева»

2.2. Учредители фестиваля-конкурса предусматривают вручение участникам фестиваля-конкурса дипломов лауреатов, почетных грамот администрации, поощрительных призов и сувениров.

**3. Жюри фестиваля-конкурса**

3.1. Жюри фестиваля-конкурса формируется из числа профессиональных деятелей культуры по согласованию в следующем составе:

|  |  |
| --- | --- |
| **Владимир Митяков**  **(**Нижний Новгород)**Евгений Финкельштейн****(**Россия, Москва)**Сергей Руднев**( Россия,Тула) | **председатель**, лауреат международных конкурсов, профессор Нижегородской консерватории им. М.И.Глинкилауреат международных конкурсов, профессор московской государственной академии им. Маймонидагитарист- исполнитель, композитор, аранжировщик |
| **Дмитрий Мурин** (Россия, Москва) **Роман Зорькин**(Россия, Москва) | лауреат международных конкурсовст. преподаватель РАМ им. Гнесиныхлауреат международных конкурсов, ст. преподаватель тамбовского музыкально- педагогического института им. С.В. Рахманинова |
| **Алексей Петропавловский** (Нижний Новгород)**Ким Хи Хонг****(** Южная Корея**)** | лауреат Всероссийского конкурса, кандидат искусствоведения, доцент ННГК им. М.И.Глинкигитарный мастер, спонсор конкурса  |
|  |  |

почетный гость фестиваля:

 **Ровшан Мамедкулиев** (Москва, Нижний Новгород)

лауреат международных конкурсов, доцент московской государственной академии им. Маймонида

**4. Организационный комитет фестиваля-конкурса**

|  |  |
| --- | --- |
| Горюнова С.В. | исполнительный директор фестиваля-конкурса, директор МБУ ДО «ДШИ № 9 им. А.Д. Улыбышева» |
| Гуляева .В. | начальник отдела культуры администрации Нижегородского района г. Нижнего Новгорода |
| Ватутина И.К. | главный специалист департамента культуры, спорта и молодёжной политики администрации г. Нижнего Новгорода |
| Беликова О.А. | заместитель директора по учебной работе МБУ ДО «ДШИ № 9 им. А.Д. Улыбышева» |
| Востокова О.М. | заместитель директора по воспитательной работе МБУ ДО «ДШИ № 9 им. А.Д. Улыбышева» |

**5. Номинации и участники фестиваля-конкурса**

# 5.1. Фестиваль-конкурс проводится по двум номинациям: **«Солисты»** и **«Ансамбли с участием гитары»**.

 5.2. Участники фестиваля-конкурса формируются в группы:

**Номинация «Солисты»:**

 Группа «А» (младшая) – до 12 лет (включительно)

 Группа «В» (средняя) - до 15 лет (включительно)

 Группа «С» (юношеская) – до 19 лет (включительно)

 Группа «D» - без ограничения возраста.

Каждый участник имеет право принять участие в группе «D»

 Возраст участников определяется на **26 марта 2017 года**

 **Номинация «Ансамбли с участием гитары»** (не менее 50 % гитар)

 Без ограничения возраста.

**6. Программа выступлений участников фестиваля-конкурса**

**6.1. Номинация «Солисты»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номер группы  | Тур | Требования к программе выступления |
| Группа «А» | Один тур | Программа до 10 минут произведений разных эпох и стилей, содержащая оригинальную пьесу российского композитора |
| Группа «В» | Один тур | Программа до 12 минут произведений разных эпох и стилей, включающая оригинальную пьесу российского композитора |
| Группа «С» | Один тур | Программа до 20 минут, включающая произведение крупной формы |
| Группа «D» | 1 тур | Программа до 10 минут произведений разных эпох и стилей, включающая оригинальную пьесу российского композитора |
| 2 тур | Программа до 20 минут, включающая произведение крупной формы |

**6.2. Номинация «Ансамбли с участием гитары»:**

|  |  |
| --- | --- |
| Один тур | программа до 20 минут, включающая разнохарактерные произведения (преимущественно академического направления) |

6.3. Все участники обеспечиваются репетиционными классами. Каждому участнику предоставляется возможность проведения репетиции в зале перед очередным туром (не менее 15 минут).

6.4. Конкурсные выступления проходят публично. Порядок выступления определяется жеребьевкой в каждой возрастной группе и сохраняется до конца фестиваля-конкурса.

 **7. Мероприятия и регламент фестиваля-конкурса**

7.1. В рамках настоящего фестиваля-конкурса запланированы к проведению следующие мероприятия:

- международный конкурс исполнителей на классической гитаре в 4-х возрастных категориях;

- концерты членов жюри;

- мастер-классы членов жюри;

- научно-методическая конференция по проблемам исполнительства на классической гитаре;

- гала-концерт

- торжественный прием в честь закрытия фестиваля-конкурса

7.2. Посещение концертов детьми и взрослыми осуществляется бесплатно.

**8. Награждение участников фестиваля-конкурса**

8.1. Во всех номинациях и возрастных группах лауреаты и дипломанты награждаются дипломами и подарками.

8.2. В номинации **«Солисты»** в группе «D» - лауреаты первых трёх премий награждаются денежными призами:

Лауреат 1 премии – Концертная гитара мастера **Ким Хи Хонг**а **(**Корея**)** стоимостью **5000 $**

Лауреат 2 премии – 30000 рублей

Лауреат 3 премии – 20000 рублей

8.3. В номинации **«Ансамбли с участием гитары»** «С» лауреаты первых трёх премий награждаются денежными призами**:**

Лауреат 1 премии – 25000 рулей

Лауреат 2 премии – 15000 рублей

Лауреат 3 премии – 10000 рублей

8.4. Жюри фестиваля-конкурса имеет право присуждать не все премии, делить премии между несколькими участниками.

8.5. Учредители конкурса имеют право вручать памятные подарки и сувениры участникам конкурса.

8.6. Государственные, общественные организации, творческие союзы, средства массовой информации, учреждения, коммерческие организации и физические лица имеют право учреждать собственные призы или предусмотреть другие формы поощрения участников конкурса.

**9. Условия проведения фестиваля-конкурса**

9.1. Источниками для организации и проведения фестиваля-конкурса:

- взносы участников;

- денежные средства и (или) иное имущество учредителей;

- безвозмездные благотворительные взносы и пожертвования от физических и юридических лиц.

9.2. Взносы участников на организацию и проведение фестиваля-конкурса составляют:

по номинации «Солисты» = группы «А», «В», «С» - 1500 руб. с участника, группа «D» - 2500 рублей с участника.

по номинации «Ансамбли» - 3000 рублей с ансамбля.

Индивидуальные мастер-классы членов жюри оплачиваются участниками дополнительно – 1000 рублей за один мастер-класс.

9.3. Учредители обеспечивают организацию и проведение конкурса в соответствии с утвержденными сметами расходов по источникам формирования средств.

9.4. Расходы по участию в фестивале-конкурсе иногородних участников и сопровождающих их педагогов производятся направляющей стороной.

9.5. Оргкомитет осуществляет бронирование мест в гостинице, если необходимость в ней указана в заявке.

9.6. Участники конкурса могут вносить взносы на организацию и проведение конкурса наличными в кассу, или безналичным порядком на расчетный счет Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №9 им. А,Д. Улыбышева»:

Получатель:

Департамент финансов г. Нижнего Новгорода (МБОУ ДОД «ДШИ № 9 им. А.Д. Улыбышева» л/с 07020565426)

ИНН 5260083230, КПП 526001001,

Банк получателя:

Волго-вятское ГУ Банка России г. Нижний Новгород

БИК 042202001

Р/с 40701810822023000006

В назначении платежа указать:

(07020565426) (02037) Взнос на организацию и проведение XIII-го Международного фестиваля-конкурса исполнителей на классической гитаре

им. А.К.Фраучи

 9.7. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

* 1. Заявка (по установленному образцу).
	2. Копия свидетельства о рождении или паспорта.
	3. Копия платёжного поручения.

Документы принимаются до 01.03.17 по адресу:

603005, г. Н. Новгород, ул. Б. Покровская, 33, МБУ ДО «ДШИ № 9 им. А.Д. Улыбышева».

Телефоны для справок (831) 433-01-33, тел/факс: 439-70-59

E-mail: dshi9@yandex.ru

**З А Я В К А**

**на участие в** XII**-м Международном фестивале-конкурсе исполнителей на классической гитаре**

**им. А.К.Фраучи**

 (для солистов)

1. Фамилия, имя, отчество участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Домашний адрес, телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Фамилия, имя, отчество преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Программа выступления (с указанием времени звучания)

I тур \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

II тур \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Сведения о необходимости бронирования мест в гостинице (количество

мест - муж., жен.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З А Я В К А – А Н К Е Т А

**на участие в** XII**-м Международном фестивале-конкурсе исполнителей на классической гитаре**

**им. А.К.Фраучи**

 (для ансамблей)

Название ансамбля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Указать инструменты)

Число, месяц, год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.

2.

4.​ и т.д.

Учебное заведение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес, телефон, факс, e-mail учебного заведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя ансамбля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. концертмейстера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа (хронометраж обязателен).

Печать и подпись

Руководителя учебного заведения