**Международный конкурс вокалистов «Art-Vocal» имени Ф.П. Тости состоялся в Волгограде с 11 ноября по 17 ноября 2013 года** в рамках Договора между двумя образовательными центрами – Волгоградской консерваторией им. П.А. Серебрякова и Национальным Тостианским институтом города Ортоны (Италия).

**Учредители конкурса**: Министерство культуры Волгоградской области, Ассоциация музыкальных конкурсов России, департамент зарубежных, региональных и внешнеэкономических связей администрации Волгограда, департамент по делам культуры администрации Волгограда, Волгоградская консерватория им. П.А. Серебрякова.

Генеральный директор конкурса –– Д.Р. Арутюнов, з.р.к.РФ, ректор Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова, профессор.

Исполнительный директор конкурса – В.П. Давыдова, почетный работник ВПО РФ, член СК РФ, канд.иск., проректор по научной и концертно-творческой работе ВК им. П.А. Серебрякова.

# Конкурс является членом Ассоциации музыкальных конкурсов России.

# Главный информационный партнер конкурса – Российская газета «Музыкальное обозрение».

**Состав жюри:**

# Антонина Сергеевна Яковлева (Москва), председатель

Заслуженный деятель искусств РФ

## Профессор МГК им. П.И. Чайковского

Доктор искусствоведения

Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества

**Светлана Васильевна Зализняк, Екатеринбург**

**Народная артистка России**

**Заведующая кафедрой сольного пения Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского**

**Профессор**

Художественный руководитель оперной труппы Екатеринбургского государственного академического театра оперы и балета

**Член Совета по вокальному искусству России**

**Роберто Рупо** (фортепиано, Италия)

Художественный секретарь Национального Института Тости

**Франческо Санвитале**, Италия

Основатель, руководитель (1982–2007) и почетный директор Национального института Тости

Инициатор и куратор полного собрания сочинений романсов для голоса и фортепиано Ф.П. Тости в 14 томах (издательский Дом РИКОРДИ в Милане)

Руководитель создания дискографического собрания композиций Тости для голоса и фортепиано («Новая Эра» в Турине и «Бонджованни» в Болонье)

Создатель Музыкального музея области Абруццо (1994)

Профессор

Почётный кавалер Ордена за заслуги Итальянской республики.

**Наталия Владимировна Семенова**, Волгоград

Заслуженная артистка Российской Федерации

Заведующая кафедрой вокального искусства Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова

Профессор

Лауреат Государственной премии Волгоградской области

На участие в конкурсе в оргкомитет поступило 43 заявки от студентов средних и высших учебных заведений России и Казахстана, солистов и артистов творческих организаций. По итогам жеребьевки в конкурсе приняло участие 25 музыкантов – 1 бас, 1 тенор, 1 меццо-сопрано, 2 баритона, 20 сопрано – собрание голосов из Казахстана, Москвы, Екатеринбурга, Уфы, Ставрополя, Липецка, Тюмени, Саратова, Нижнего Новгорода, Ижевска, Волгограда.

**5 дней** звучащей вокальной музыки, представленной именами выдающихся композиторов от барокко до наших дней, в том числе итальянца Франческо Паоло Тости, романсы которого являлись обязательной частью конкурсной программы II тура, к которому были допущены **13 участников** из обеих возрастных групп.

Проведению конкурса предшествовала пресс-конференция.

В рамках проекта состоялись «Творческие стажи», мастер-классы членов жюри инаучно-практическая конференция **«Певческая культура: история, теория, практика».** Работой научно-практического форума руководила А.С. Яковлева, заслуженный деятель искусств России, доктор искусствоведения, профессор МГК им. П.И. Чайковского.

В числе обсуждаемых проблем стали вопросы теории и истории вокального исполнительства (Е.А. Юнеева, Волгоград; А.В. Мартюченко, Тюмень; Н.Г. Юсупова, Уфа), вокальной педагогики (Е.М. Барвинская, Липецк), методики преподавания вокала (А.С. Яковлева, Москва; Л.И. Сомикова, Екатеринбург;), теории музыкального содержания (Ф. Санвитале, Италия; В.С. Гаврилова, О.В. Шмакова, Д.А. Рахимова, Е.О. Китаева, Волгоград), проблемы современного музыкального театра (С.В. Зализнык, Екатеринбург; Т. В. Цыганкова, Волгоград).

На конференции прозвучал цикл Ф.П. Тости на слова Г. д’Анунцио «Четыре песни Амаранты» (российская премьера) в исполнении заслуженной артистки России Анны Девяткиной (концертмейстер Татьяна Цыганкова).

**Поддержку конкурсу оказали администрации области и города**, Национальный Тостианский институт города Ортоны, издательство ООО «МИРИА».

**Финансовая поддержка:**

* Монтажно-наладочное управление ЭЛЕВАТОРМЕЛЬМОНТАЖ,
* Управляющая Фасилити-компании «Элоя Сервис»;
* Фирма Const.

В адрес конкурса поступило **приветствие Ассоциации музыкальных конкурсов России.**

На церемонии закрытия с поздравлениями выступилизаместитель Министра культуры Волгоградской области А.В. Бондарев, директор Волгоградской областной филармонии, засл.раб.к.РФ В.Н. Кияшко, главный дирижер театра «Царицынская опера» Ю.М. Ильинов.

В числе специальных призов стали ангажементы: в апреле 2014 года выступления в концерте, приуроченном ко Дню рождения Тости в Италии (О. Ефимов, Екатеринбург; Е. Фан, Волгоград), а также в программах академического симфонического оркестра Волгоградской филармонии в сезоне 2014/15 гг. (Т. Иеропольская, Волгоград; О. Ефимов, Екатеринбург).

Звания «Лучший концертмейстер» удостоены: С. Толстова (Волдгоград), А. Леер (Москва), Е. Носорева (Уфа).

К конкурсу была выпущена рекламно-информационная продукция в едином дизайнерском стиле (логотип, афиши, флаеры, жеребьевочные талоны, буклет на 2 языках). Авторы-составители – Д. Арутюнов, В. Давыдова, перевод на англ. – Е. Каменева.

**Лауреаты и дипломанты**

**I группа**

**Диплом и звание лауреата, денежная премия (соответственно 20000, 15000, 10000 рублей):**

**I место ФАН Евгений,** *Волгоград*

 *преп. Юнеева Е.А.*

**II место САВЧЕНКО Артем,** *Ставрополь*

 *преп. Маслова Т.В.*

**III место ТАУБЕКОВА Динара,** *Р. Казахстан*

 *преп. Таубеков Н.Е.*

**Диплом и звание дипломанта:**

 **САЛАМАТОВА Ксения,** *Екатеринбург*

 *преп. Сомикова Л.И.*

 **ГАЙЗУЛЛИН Шамиль,** *Уфа*

 *преп. Юсупова Н.Г.*

 **ОДАЙКИНА Екатерина,** *Екатеринбург*

 *преп. нар. арт. РФ Зализняк С.В.*

 **КУРОЧКИНА Мария,** *Екатеринбург*

 *преп. Сомикова Л.И.*

**II группа**

Диплом и звание лауреата, денежная премия (соответственно 20000, 15000, 10000 рублей):

**I место ЕФИМОВ Олег,** *Екатеринбург*

 *преп. Голышев Н.Н.*

**II место КОВАЛЕВА Юлия,** *Ижевск*

 *преп. Сомикова Л.И.*

**III место ИЕРОПОЛЬСКАЯ Антонина,** *Волгоград*

 *преп. засл. арт. РФ Семенова Н.В.*

 **ИСКУЖИНА Алия,** *Уфа*

 *преп. Муртазина М.Г.*

**Диплом и звание дипломанта:**

**ЮМАЕВА Юлия,** *Москва*

 *преп. Никулина Н.Б.*

 **ТИСЛЕНКО Ирина,** *Волгоград*

 *преп. засл. арт. РФ Черепанов Н.Г.*

*Материал подготовила В. Давыдова*