**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О VI** **ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ПО ОБЩЕМУ ФОРТЕПИАНО**

**«НОТНАЯ ФЕЕРИЯ»**

**25-26 марта 2022 г.**

**(ОЧНО-ЗАОЧНО)**

**УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;

Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы»;

Ассоциация музыкальных конкурсов России.

**ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

Предметная комиссия «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы».

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Чувашская Республика, г. Чебоксары, пр. Московский, д. 33, корпус 1, БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

**СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

25-26 марта 2022 года.

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

*Цель конкурса:*

– совершенствование профессионального мастерства и исполнительской культуры учащихся разных отделений ДМШ и ДШИ, студентов разных специальностей профессионального образования по курсу «Общее фортепиано».

*Задачи конкурса:*

– выявление и стимулирование творческого роста молодых, одаренных и профессионально-перспективных исполнителей, их ориентация на дальнейшее профессиональное обучение;

– повышение профессионального уровня преподавателей предмета фортепиано для учащихся и студентов разных специальностей;

– обмен передовым педагогическим опытом;

– воспитание художественного вкуса подрастающего поколения;

– пропаганда престижа музыкального образования и профессии преподавателя;

– сохранение и развитие лучших традиций отечественной фортепианной школы.

Одна из важнейших задач конкурса – популяризация сочинений национальных композиторов.

**УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся отделения общего фортепиано ДМШ и ДШИ, студенты разных специальностей по курсу фортепиано профессиональных образовательных организаций.

**ПРОГРАММА КОНКУРСА**

– VI Всероссийский конкурс по общему фортепиано «Нотная феерия»;

– научно-практическая конференция «Проблемы исполнительства по предмету «Фортепиано»: практика, система образования, вопросы изучения»;

– мастер-классы ведущих преподавателей ССУЗов и ВУЗов России по классу фортепиано с выдачей сертификатов и документов о прохождении стажировки для преподавателей;

– курсы повышения квалификации с выдачей документов установленного образца.

– концерт участников конкурса.

**ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

25 марта 2022г.

– заезд, регистрация – с 9.00;

– конкурсные прослушивания, конференция, мастер-классы, курсы повышения квалификации;

– акустические репетиции участников конкурса.

26 марта 2022г. – конкурсные прослушивания, церемония награждения победителей и заключительный Гала-концерт.

**НОМИНАЦИИ**

– Сольное исполнение;

– Фортепианный ансамбль;

– «Учитель-ученик» - фортепианный ансамбль преподавателя и обучающегося.

Участники конкурса делятся на группы по годам обучения (курсам):

– младшая группа /2-3 год обучения/ по отделениям;

– средняя группа /4-5 год обучения/ по отделениям;

– старшая группа /6 и более лет обучения/ по отделениям;

– I юношеская группа / I-II курс/ по отделениям;

– II юношеская группа / III-IV курс/ по отделениям.

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

– участнику необходимо исполнить одно произведение композитора ХХ–ХХI вв. Приветствуется исполнение произведений композиторов национальных школ;

–уровень сложности произведения должен соответствовать программным требованиям по предмету (курсу) «Общее фортепиано».

**Регламент:** не более 10 минут.

**КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ В 2 ТУРА.** Все сочинения исполняются наизусть.

**Первый – отборочный** **тур** осуществляется в виде отборочных прослушиваний на базе учебных заведений, где обучающиеся получают образование. Информация о проведении отборочного этапа предоставляется организатору (Чебоксарскому музыкальному училищу им. Ф.П. Павлова») в форме протоколов отборочных комиссий.

**Победители первого тура допускаются к участию** **во втором (заключительном) туре**, который проходит на базе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

Победители и призёры V Всероссийского конкурса по Общему фортепиано «Нотная феерия» 2020-2021 учебного года имеют право принять участие в VI Всероссийском конкурсе по Общему фортепиано «Нотная феерия» 2021-2022 учебного года без отборочного прослушивания.

Прослушивания проводятся по группам и номинациям, последовательность выступлений внутри каждой номинации определяется алфавитным порядком. Прослушивания проводятся публично. Порядок конкурсных прослушиваний конкурсантов определяется после обработки заявок.

Организационный взнос для участников конкурса:

Солисты 1000 рублей.

Ансамбли 1200 рублей.

**УСЛОВИЯ ОЧНОГО УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

Для участия в конкурсе необходимо заполнить электронную заявку **до 19 марта 2022 г**. на сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу [**www.музуч.рф**](http://www.xn--g1ajvbu.xn--p1ai/) в разделе «Конкурсы» или на сайте ЧРОО «Волжские культурные инициативы» – [**http://культинициативы.рф**](http://xn--80aeqaabjit2cfe8bxee.xn--p1ai/) в разделе «Очные конкурсы».

**Порядок подачи заявок на очное участие 2-го тура в конкурсе**

1. В разделе конкурсы найти название конкурса – VI Всероссийский конкурс по Общему фортепиано «Нотная феерия» и выбрать шаг «ОЧНО».
2. Выйти на заявку – указать очное участие. Заключение Договора-оферты на участие в VI Всероссийском конкурсе по Общему фортепиано «Нотная феерия» при заполнении формы **ЗАЯВКИ** по номинациям считается как:

– принятие Участником условий конкурса.

1. Заполнить все разделы со звездочкой (\*).
2. Прикрепить скан-копию протокола I отборочного тура с подписями экспертной комиссии.
3. В заявке напишите, пожалуйста, фамилия, имя и отчество участника, преподавателя.

**УСЛОВИЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

Материалы на конкурс принимаются в электронном виде на русском языке. Если конкурсная работа содержит материал на другом языке, то обязательно должен быть приложен полный перевод на русский язык.

Электронную заявку можно заполнить на сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу [**www.музуч.рф**](http://www.xn--g1ajvbu.xn--p1ai/) в разделе «Конкурсы» или на сайте ЧРОО «Волжские культурные инициативы» – [**http://культинициативы.рф**](http://xn--80aeqaabjit2cfe8bxee.xn--p1ai/) в разделе «Очные конкурсы».

Конкурсные заочные работы прикрепляются к электронной заявке:

II тур – до **19 марта 2022 г**.

**Порядок подачи заявок на заочное участие в конкурсе**

1. В разделе конкурсы найти название конкурса – VI Всероссийский конкурс по Общему фортепиано «Нотная феерия» и выбрать шаг «ЗАОЧНО».
2. Выйти на заявку – указать заочное участие. Заключение Договора-оферты на участие в VI Всероссийском конкурсе по Общему фортепиано «Нотная феерия» при заполнении формы **ЗАЯВКИ** по номинациям считается как:

– принятие Участником условий конкурса.

1. Заполнить все поля со звездочкой (\*).

в том числе:

– прикрепить скан-копию протокола I отборочного тура с подписями экспертной комиссии;

– выбрать и загрузить на сайт файл с вашей работой в соответствующей графе для видео, аудио или текстового формата;

– вписать название Вашей программы, указав авторов исполняемых произведений в поле «Название программы, творческой работы, авторы»;

– добавить название Страны участника для нерезидентов РФ, в поле «Адрес» вписать регион, город, населенный пункт в котором Вы проживаете – для резидентов РФ, в том числе указав полный почтовый адрес, на который мы вам вышлем дипломы и имя получателя;

– внести Фамилию, Имя и Отчество участника или название коллектива в поле «Участник или название коллектива»;

– разместить видео выступлением участника в Файле **аудио** на странице электронной заявки (доступные расширения файлов: **mp3**, **m4r**) или указать ссылку на видео выступлением участника в сети Интернет.

– оплатить конкурсный взнос и прикрепить конкурсный материал с копией платежного документа к заявке.

В конкурсе могут участвовать только видеоролики с «живым» звуком (концертное исполнение на сцене или в классе).

**Техническое требование по записи видео**

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, c начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа. Во время исполнения программы на видео должны быть отчётливо видны руки, инструмент   
и лицо исполнителя в зависимости от номинации. В ансамблевой номинации должны быть отчётливо видны все участники ансамбля. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Разрешается использовать любительскую или профессиональную съёмку – на ваш выбор, внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. РАССЫЛКА ДИПЛОМОВ И БЛАГОДАРСТВЕННЫХ ПИСЕМ.**

– Итоги конкурса подводятся в течение 10 дней после окончания очной формы конкурса и публикуются на сайте Чебоксарского музыкального училища;

– заочным участникам конкурса будут высланы дипломы Лауреатов и Дипломантов конкурса, руководителям – благодарственные письма (простым письмом и продублированы по электронной почте) по указанным в заявке адресам, по желанию их можно будет скачать на сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова Дипломы участникам и победителям заочной формы конкурса будут разосланы до 26 апреля 2022 г.

# ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

# Руководство подготовкой, организацией и проведением конкурса осуществляется Оргкомитетом VI Всероссийского конкурса по Общему фортепиано «Нотная феерия» (далее – Оргкомитет). В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы в т.ч. формирование и утверждение состава жюри (далее – Жюри) из числа авторитетных музыкантов и педагогов ЧР и РФ, формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения конкурса.

# Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь. Жюри оценивает выступления участников конкурса по 10 балльной системе. Баллы, набранные участниками конкурса, не оглашаются.

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

– уровень владения музыкальным инструментом;

– грамотность исполнения;

– образность и выразительность исполнения;

– слаженность ансамблевого исполнения.

# ЖЮРИ ВПРАВЕ:

– присуждать не все призовые места;

– учреждать специальные призы и поощрительные дипломы.

Все решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

# НАГРАЖДЕНИЕ:

– По результатам конкурса в каждой группе и номинации присваиваются звания Лауреатов (занявшие I. II и III призовые места) и Дипломантов (занявшие IV призовое место).

– Присуждаются дипломы «За лучшее исполнение произведения национального композитора».

– Преподаватели, подготовившие Лауреатов, награждаются дипломами «За педагогическое мастерство».

Всем остальным участникам Конкурса вручаются дипломы участника Конкурса.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят сами участники:

– банковским переводом (**скачать квитанцию**);

– направляющие организации (по банковским реквизитам до 19.03.2022г.).

В случае отказа от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Всем участникам будет предоставлена возможность ежедневных бесплатных занятий и репетиций. Оргкомитет обеспечивает участников информационными материалами конкурса.

Участникам предоставляются классы и концертный зал для акустических репетиций. Расписание прослушиваний конкурса и репетиций, а также вся необходимая информация о конкурсе размещается на официальном сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова [www.музуч.рф](http://www.музуч.рф).

Оргкомитет содействует размещению участников конкурса в благоустроенном студенческом общежитии (указать в заявке).

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право использовать аудио-видеозаписи прослушиваний конкурсантов и заключительного Гала-концерта Лауреатов и Дипломантов конкурса без дополнительного гонорара участникам для представления их средствам массовой информации.

# КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:

**Никитина Ирина Владимировна** – председатель ПК Фортепиано БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии,

моб. тел.: 8-917-665-94-67, e-mail: [**ivnikitina07@mail.ru**](mailto:ivnikitina07@mail.ru)**.**

**Казакова Валентина Петровна** – зам. директора по научно-исследовательской работе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии,

моб. тел.: 8-960-311-99-64.