**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

**V Всероссийского «Московского конкурса хоровых дирижеров**

**имени В.С. Попова»**

*посвящается 25-летию образования*

*Академии хорового искусства имени В.С. Попова*

**Москва, 18-24 сентября 2017 года**

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. V Всероссийский «Московский конкурс хоровых дирижеров имени В.С.Попова» (далее – Конкурс) состоится в городе Москве в период **с 18 по 24 сентября 2017 года**. Учредителями Конкурса являются Министерство культуры Российской Федерации и Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова» (далее – Академия).

2. Специальность Конкурса: *хоровое дирижирование*.

3. В Конкурсе могут принять участие молодые хоровые дирижеры – студенты и выпускники средних и высших профессиональных учебных заведений. Возраст участников – **от 18 до 30 лет** включительно по состоянию **на 17 сентября 2017 года**.

Победители прошлых Всероссийских «Московских конкурсов хоровых дирижеров имени В.С. Попова» не вправе принимать участие в Конкурсе.

4. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет Конкурса) из числа работников Академии. Состав Оргкомитета Конкурса утверждается ректором Академии.

5. Оргкомитет Конкурса:

– осуществляет подготовку и проведение Конкурса;

– разрабатывает и утверждает список обязательных произведений для Конкурса;

– принимает заявки на участие в Конкурсе;

– принимает решение о допуске к участию в Конкурсе;

– информирует конкурсантов о результатах их участия в Конкурсе;

– решает иные вопросы по подготовке и проведению Конкурса.

6. К участию в Конкурсе будет допущено не более 48 участников. По результатам рассмотрения заявки и присланных материалов, включая просмотр видеозаписи репетиционной работы с хором, конкурсантам будут высланы персонально приглашения по электронной почте не позднее **30 июня 2017 года**. Список конкурсантов, допущенных к участию в Конкурсе, публикуется на сайте [www.axu.ru](http://www.axu.ru) **не позднее 1 сентября 2017 года**.

7. Претенденты, допущенные до участия в Конкурсе, оплачивают транспортные расходы до места проведения Конкурса и обратно, а также расходы на проживание самостоятельно.

8. Вступительный взнос – отсутствует.

9. Место проведения Конкурса: 125565, Москва, улица Фестивальная, дом 2, Концертный зал Академии хорового искусства имени В.С.Попова (м. Речной вокзал).

10. Дата и место регистрации и жеребьевки участников Конкурса – **18 сентября 2017 года**, начало – в 12.00, Концертный зал Академии хорового искусства имени В.С. Попова.

11. Официальный адрес Оргкомитета Конкурса:

125565, Москва, ул. Фестивальная, дом 2

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Академия хорового искусства имени В.С. Попова»

E-mail: [5-konkurs-popova@axu.ru](mailto:dirchoir@axu.ru)

Телефон для справок – (495) 988-99-56, доб. 109

Сайт Академии: [www.axu.ru](http://www.axu.ru)

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

12. Заявку на участие необходимо отправить в Оргкомитет Конкурса **до 15 июня 2017 года** включительнопо адресу электронной почты: [5-konkurs-popova@axu.ru](mailto:dirchoir@axu.ru).

13. Заявка на участие в Конкурсе (форма представлена на сайте Академии), заполненная надлежащим образом и заверенная личной подписью кандидата, включает следующие документы и материалы:

* копия документа, удостоверяющего личность кандидата *(паспорт)*;
* копия диплома о музыкальном образовании *(для молодых специалистов)*;
* справка из учебного заведения *(для студентов)*;
* краткая биография *(до 1000 знаков)*;
* видеозапись репетиционной работы с хором (*не более 12 минут*) в любом любительском видеоформате (ссылку на свободное скачивание следует разместить либо на файлообменниках Mail.ru Диск, Yandex Диск, Google Drive, либо на видеохостинге YouTube или RuTube);
* название и нотный материал самостоятельно выбранного произведения для II тура (*обработка русской народной песни для академического смешанного хора a cappella*).

Нотный материал, не отвечающий требованиям удобочитаемости, не принимается. Изменение названия самостоятельно выбранного произведения не допускается;

* копии дипломов лауреатов дирижерских конкурсов за последние 3 года *(при их наличии)*;
* цветная фотография «на документы» в форматах jpeg/png с разрешением не менее 300 dpi.

14. Заявка должна быть заполнена на русском языке. Неполные заявки или заявки без перечисленных выше сопроводительных материалов к рассмотрению не принимаются. Кандидатам следует сохранять у себя копии всех материалов, высланных вместе с заполненной заявкой. Материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются. Оргкомитет Конкурса направляет кандидатам, приславшим заявки на участие в Конкурсе, подтверждение о получении.

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

15. Конкурс состоит из трех основных туров: первого, второго и третьего (финал).

16. Все три тура Конкурса проводятся по адресу: 125565, Москва, улица Фестивальная, дом 2, Концертный зал Академии хорового искусства имени В.С.Попова (м. Речной вокзал).

17. Расписание конкурсных прослушиваний будет размещено на сайте Академии не позднее **01 сентября 2017 года**.

18. Выступления конкурсантов оцениваются жюри Конкурса (далее – Жюри), в состав которого входят авторитетные деятели в области отечественного хорового искусства и музыкального образования.

19. Порядок выступлений конкурсантов в Первом туре определяется жеребьевкой и сохраняется на протяжении всего Конкурса. Однако члены Жюри могут принять решение об изменении порядка выступлений в связи с болезнью конкурсанта или другими форс-мажорными обстоятельствами.

20. Все прослушивания проводятся публично.

21. Конкурсанты не имеют права контактировать с кем-либо из членов Жюри во время участия в Конкурсе. Любое нарушение этого правила может привести к дисквалификации конкурсанта.

22. Итоги каждого тура Конкурса объявляются по его окончании в тот же день до 21.00, информация об итогах размещается на сайте Академии.

23. Участники Первого тура работают с хором 15 минут над хоровым произведением без инструментального сопровождения, полученным конкурсантом путем жеребьевки за день до начала Первого тура.

24. Ко Второму туру допускается не более 50% участников Первого тура, набравших не менее 20 баллов из 25 возможных.

25. Во Втором туре конкурсанты работают с хором 15-20 минут (по усмотрению Жюри) над самостоятельно выбранной партитурой обработки русской народной песни для академического смешанного хора a cappella.

26. К Третьему туру (Финалу)допускается не более 50% участников Второго тура, набравших не менее 20 баллов из 25 возможных. Точное количество участников Финала определяется решением Жюри. Участники Третьего тура работают с хором 20-25 минут (по усмотрению Жюри) над произведением, выбранным путем жеребьевки из списка обязательных к исполнению сочинений (список будет опубликован на сайте [www.axu.ru](http://www.axu.ru) не позднее **30 июня 2017 года**).

27. Окончательное распределение мест производится открытым голосованием членов Жюри по кандидатуре каждого участника с учетом результатов II и III туров.

28. В заключительный день Конкурса проводится Гала-концерт лауреатов и дипломантов Конкурса. О времени и месте проведения Гала-концерта будет объявлено дополнительно. Участие в Гала-концерте всех лауреатов и дипломантов Конкурса обязательно.

**ПРЕМИИ И НАГРАДЫ**

29. Оргкомитет Конкурса устанавливает следующие премии и награды:

I премия – 60 тысяч рублей и звание лауреата;

II премия – 50 тысяч рублей и звание лауреата;

III премия – 40 тысяч рублей и звание лауреата;

Диплом I степени;

Диплом II степени;

Диплом III степени.

Помимо званий лауреатов и дипломантов Конкурса присуждаются Специальные премии имени В.С. Попова:

– За лучшую интерпретацию русской народной песни в обработке для академического хора *a cappella* – премия в размере 30 тысяч рублей и диплом;

– За лучшую интерпретацию обязательного произведения конкурсной программы, исполненного в III туре, – премия в размере 30 тысяч рублей и диплом.

30. Решение о присуждении премий и наград принимает Жюри.

31. В зависимости от достигнутых результатов и в пределах установленного количества премий и дипломов Жюри имеет право:

а) присудить не все премии и дипломы;

б) делить премии и дипломы между конкурсантами.

32. Решения Жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

33. По согласованию с Оргкомитетом Конкурса возможно учреждение специальных и дополнительных премий другими государственными, коммерческими, общественными или творческими организациями, как российскими, так и зарубежными. Премии должны быть согласованы с Оргкомитетом Конкурса не позднее начала Конкурса.

**ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ**

34. Все лауреаты и дипломанты Конкурса обязаны бесплатно принять участие в церемонии закрытия Конкурса и Гала-концерте лауреатов и дипломантов **24 сентября 2017 года** в Москве. О времени и месте проведения гала-концерта будет объявлено дополнительно.

35. Все туры Конкурса могут транслироваться в прямом эфире и записываться для последующих трансляций и изданий на аудио- и видео- носителях. Конкурс частично или полностью будет доступен для просмотра через Интернет.

36. Все права на трансляцию, аудио- и видео- записи Конкурса и заключительного Гала-концерта без дополнительного гонорара его участникам принадлежат Оргкомитету Конкурса, равно как продажа и распространение названных материалов.

37. Конкурсанты обязуются подписать документ, подтверждающий отсутствие претензий на использование Оргкомитетом Конкурса и его уполномоченными представителями вышеуказанных материалов. Оргкомитет и его уполномоченные представители не несут финансовых обязательств перед конкурсантами за использование полученных материалов.

38. Оргкомитет Конкурса не обеспечивает конкурсантов и сопровождающих лиц какими-либо видами страхования.

39. Конкурсанты не должны иметь каких-либо других профессиональных обязательств во время проведения Конкурса.

40. Заявка, подписанная кандидатом на участие в Конкурсе, является свидетельством того, что будущий участник Конкурса полностью принимает настоящие Условия.

41. Вся информация, размещенная на сайте Академии, является корректной на момент публикации. При этом Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения, если того требуют обстоятельства, но не позднее, чем за два месяца до начала Конкурса.

ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В.С. Попова»

125565, Москва, ул. Фестивальная, дом 2

Телефон: +7 (495) 998-99-56, доб. 109

[www.axu.ru](http://www.axu.ru) e-mail: [5-konkurs-popova@axu.ru](mailto:dirchoir@axu.ru)